

## II.4.5. Ar Fric hac ar Scouarnec

**Ms.** IV, p. 16-17.

**Timbre** : aucun.

**Incipit** : Yan, pehini a zo qer sioul,

**Composition** : 18 v. de 8 p.

**Sujet.**

**Grand nez et grandes oreilles.** Yan a le nez d'un rapace, et Laou de longues oreilles pointues. Yan a honte quand il montre son nez à des étrangers. Laou a caché ses oreilles sous un bonnet et un chapeau et se permet de se moquer de Yan. Ce dernier lui répond que seul son père ou sa mère peut savoir qu'il a de telles oreilles.

**Origine du texte.**

**Dans le manuscrit** : texte de M. Lansalut.

**Autres sources** : dans ce ms., nous trouvons sept textes, dont les cinq premiers sont signés « M. Lansalut » et les deux derniers « Delansalut, Alph. P ». Il est peu probable qu'il s'agisse de l'abbé Charles-Félix Le Gac de Lansalut (1773-1846), vu la teneur de certains textes. Les recherches d'un éventuel poète dans sa famille, qui a fait souche dans la région de Morlaix, n'ont pas abouti. Le seul (Louis-Marie) Alphonse Le Gac (de) Lansalut (1802-1837) trouvé, était employé des contributions indirectes à la direction de Quimper au moment de sa mort. C'était l'un des neveux de l'abbé précité (1).

**Alexandre Lédan et le texte.**

**Transcription** : aucune indication.

**Impression(s)** : aucune.

**Mise en valeur** : MaL (1834) / Poésies bretonnes (1854).

**Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire).** Non répertorié.

**Versions collectées.** Catalogue Malrieu, non répertorié.

**Sources bibliographiques.**

(1) Etat-civil de Morlaix, acte de décès de Louis-Marie-Alphonse Le Gac de Lansalut, daté du 29 août 1837 (35 ans).